

Наряду с научной и педагогической деятельностью Евгений Тимофеевич проводит активную общественную работу. Он является членом Краевой межведомственной комиссии по охране

перевод всех крупных подземных разведочно-эксплуатационных объектов в восточных регионах России на прогрессивное общешахтное проветривание, что позволило создать безопасные условия труда горнорабочих по пылевому, газовому и радионуклидовому факторам; разработка и внедрение комплексных технических и аэродинамических решений по повышению радиационной безопасности персонала при

Дорогой Евгений Тимофеевич, коллектив Забайкальского государственного университета сердечно поздравляет Вас со славным юбилеем, желаем Вам здоровья, процветания, неиссякаемой энергии еще на долгие годы!

Светлана МЕЛЬНИЦКАЯ.

«ЦВЕТУЩИЙ БАГУЛЬНИК»

И СНОВА НА БИС

Со сценой Забайкальской краевой филармонии и нашим городом они познакомились полтора года назад, выступая с концертом в рамках культурного проекта «Жизнь в гармонии». Тогда, тронутые вниманием публики, они пожелали вновь вернуться в Читу. Свое обещание артисты сдержали и подарили еще один музыкальный вечер, но уже в рамках фестиваля искусств «Цветущий багульник».

«Чем старше наивность ромansa, тем живее ее соловьи». С этого произведение, написанного на стихи Беллы Ахмадулиной, начали свое общение с читинскими слушателями молодой петербургский тенор Евгений Южин и концертмейстер Константин Ганьшин, думаю, не случайно.

Романс – уникальное, неисчерпаемое явление. Он удивляет, завораживает, заставляет радоваться и переживать и в XXI веке, так же, как и век, и два назад, когда он только начал зарождаться как новый музыкальный жанр, отражающий эмоциональную жизнь русского человека с глубиной его души, с присущими ему чертами меланхолии и грусти. Хотя многие до сих пор считают романс «вещью» из старого сундука, он и сегодня обладает силой воздействия на совершенно разные поколения, доказывая свою непреходящую ценность в масштабе мировой музыкальной культуры.

Несмотря на отсутствие ромansa в современных теле- и радиоэфирах (за исключением канала «Культура»), читинскими ценителями прекрасного он востребован: в большом зале Забайкальской краевой филармонии не было свободных мест, а в зрительских сердцах – равнодушие.

Романс классический, городской, старинный, цыганский и современный – это тонкий поэтический вокальный мир с огромным количеством музыкальных образов, где есть и счастье, и одиночество, и личные переживания, и любовь с ее радостями и страданиями. Евгений Южин и Константин Ганьшин популяризируют этот жанр и сохраняют его.

Очарованные, околдованные певчим слушатели внимали каждому звуку. В исполнении Южина это были не просто звуки-ноты, это были звуки-мысли, звуки-чувства. Его академический вокал и необыкновенный артистизм превращали каждый романс в завершенный драматический этюд. Этому способствовал и аккомпанемент – изысканно негромкий, который подчеркивал красоту мелодий и глубину слов ромansa. Как признаются сами артисты, каждое произведение для них – это результат длительного духовного и творческого поиска. А оригинальное прочтение музыкальных сочинений призывает зрителя к сопричастности, к совместному творчеству вместе с артистами.

В этот вечер музыканты смогли прикоснуться к струнам души каждого отдельно взятого зрителя, а значит – концерт удался.

По сложившейся традиции во время концерта артисты подарили два своих диска зрителям. Их счастливыми обладателями стали слушатели, купившие билеты в 11 ряд на 11 место и в 12 ряд на первое место.

Любовь СКРИПЧЕНКО.
Фото автора.



НАЛОГИ

Дни открытых дверей

Управление ФНС России по Забайкальскому краю приглашает налогоплательщиков 11 и 12 апреля на дни открытых дверей.

В эти дни налоговые инспекции Забайкальского края будут работать в следующем режиме: 11 апреля (пятница) с 9.00 до 20.00, 12 апреля (суббота) с 9.00 до 15.00.

В дни открытых дверей налогоплательщики смогут получить консультацию о наличии (отсутствии) задолженности по налогу на доходы физических лиц, об обязанности декларирования полученного дохода и необходимости уплаты с него налога, о порядке заполнения налоговых деклараций, в том числе с помощью программы «Декларация» или сервиса «Личный кабинет налогоплательщика для физических лиц» на сайте www.nalog.ru. Кроме того, у посетителей налоговых органов будет возможность при необходимости подать письменное обращение по возникающим вопросам или сдать заполненную декларацию формы 3-НДФЛ. Все желающие смогут подключиться к интерактивному сервису «Личный кабинет налогоплательщика для физических лиц».